



Filozofski fakultet  
Sveučilišta u Rijeci  
Odsjek za filozofiju  
Katedra za estetiku

estetika

## Aesthetic Education through Narrative Art and Its Value for the Humanities

Uspostavni istraživački projekt  
UIP-2020-02-1309 <https://aetna.uniri.hr/>



Katedra za estetiku pri Odsjeku za filozofiju Filozofskog fakulteta u Rijeci i Centar za inovativne medije pri Akademiji za primijenjene umjetnosti Rijeka pozivaju Vas na predavanje

### Potencijalni mehanizmi akvizicije vjerovanja kroz fikciju

koje će održati

**Mario Sluga**

(Queen Mary University of London)

u petak, 26.05.2023. s početkom u 10,15 sati u učionici 401 na Filozofskom fakultetu.

Predavanje se održava kao dio aktivnosti HRZZ uspostavnog istraživačkog projekta *Estetsko obrazovanje putem narativne umjetnosti i njegova važnost za humanistiku* u suradnji sa UNIRI projektom *Estetski, etički i ontološki izazovi postdigitalne umjetnosti*.

Sažetak:

Praktički svi filmolozi i izučavatelji književnosti kao i velika većina filozofa smatra da kroz čitanje i gledanje fikcije redovito stvaramo i mijenjamo osobna vjerovanja. U ovom govoru želim intervenirati na dva načina. Prvo, uvriježeno mišljenje akademika proturječi najrecentnijoj meta-analizi psiholoških studija u posljednjih tridesetak godina. Drugo, čak i ako redovito mijenjamo i stvaramo osobna vjerovanja kroz susrete s fikcijom nije jasno koji bi mehanizam osigurao takve promjene ako je fikcija, kolokvijalno, upravo ono što ne trebamo shvaćati ozbiljno. S tim na umu prezentirat ću glavne teorije akvizicije vjerovanja i ispitati njihovu plauzibilnost.