|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| UniRi_logo |  | **ESTETSKO OBRAZOVANJE PUTEM NARATIVNE UMJETNOSTI I NJEGOVA VAŽNOST ZA HUMANISTIKU**  Hrvatska zaklada za znanost  UIP-2020-02-1309 | hdafP |  |
| **Odsjek za filozofiju Filozofski fakultet Rijeka**  **Katedra za estetiku** | | **Hrvatsko društvo za analitičku filozofiju** | |

Odsjek za filozofiju, katedra za estetiku I Hrvatsko društvo za analitičku filozoiju pozivaju Vas na predavanje

**TEREZA HADRAVOVA,** Charles University

**Susanne Langer's Note on the Film - the appendix to Feeling and Form**

U četvrtak, 15. travnja 2021, preko poveznice

<https://us02web.zoom.us/j/84418796019?pwd=ckEvM0Y4YWNDNE9jTTFDTkIyQk9QUT09>

Meeting ID: 844 1879 6019

Passcode: 993242

Tereza Hadravova docentica je pri Odsjeku za estetiku, Charles University, Prag. Predaje kolegije iz domene filozofije filma i suvremene estetike. Urednica je časopisa *Estetika – Central European Journal of Aesthetic.*

Predavanje se održava u sklopu projekta *Estetsko obrazovanje putem narativne umjetnosti i njegova važnost za humanistiku* kojega financira Hrvatska zaklada za znanost projektom UIP-2020-02-1309.